

Plash

Moisés López

7/8

ff *plash!!!*

5

ff *plash!!!*

MODO	PALABRAS CLAVE	MATERIALES
MÉTRICA		
Irregular Impar		

PROPUESTA DE ACTIVIDADES

El objetivo de este recitado, es la exploración del espacio en lo referente a la amplitud empleando la rítmica propuesta. El fuerte, reflejara la mayor amplitud sonora, y por ello, un movimiento abierto y fluido sin marcar pulsaciones. Dicho movimiento se irá reduciendo en amplitud a medida que nos acercamos al final de cada una de las dos frases, para rematarlas respectivamente con un pequeño golpe percusivo, vocal o corporal el el momento que llega el silencio de negra.

De mayor complejidad sería realizar la misma actividad mediante el movimiento fluido pero reforzando el micropulso primero y al final de las frases el macropulso. O finalmente que los padres y niños digan "tah, tah" con el micropulso siempre mientras el profesor marca el macropulso de forma muy fluida.