

Certificación online de profesor/a de educación musical temprana  
**Jugando con la Música · de 0 a 6 años**  
**Nivel 2**  
Curso 2023-24  
ONLINE

#### DURACIÓN

- 40 horas de trabajo sincrónico en grupo en *streaming*.
- 35 horas de trabajo personal.
- 75 horas en total · 3 créditos ECTS.

#### CALENDARIO

FECHAS
Octubre 14-15
Noviembre 25-26
Febrero 03-04
Marzo 09-10

#### HORARIO

Todos los días de formación de 15:00 a 20:00h (horario España).

#### MODALIDADES DE PARTICIPACIÓN

Existen dos modalidades distintas de participación:

- Modalidad CERTIFICACIÓN.  
**Finalidad:** Formar profesores/as para que sean capaces de llevar a cabo un programa de educación musical temprana según la *Music Learning Theory* de Edwin Gordon para niñ@s de 3 a 6 años.  
**Dirigida a:** Profesionales de la educación musical y a musicoterapeutas.  
**Requisitos previos:** Tener formación y/o experiencia musical amplia y saber leer y escribir música. Haber realizado el nivel 1 en el mismo tipo de modalidad.
- Modalidad FORMACIÓN.  
**Finalidad:** Ayudar a enriquecer las prácticas musicales de los educadores en general e integrar la música dentro de los currículos generales.

**Dirigida a:** Profesore/as de Educación Infantil y a cualquier persona dentro del ámbito educativo general.

**Requisitos previos:** Haber realizado el nivel 1 en cualquier modalidad.

## PROFESORAS

- **Marisa Pérez:** Profesora certificada por el Instituto Gordon de EEUU. Fundadora, directora y profesora formadora del IGEME.
- **Victoria Carbó:** Profesora certificada por el Instituto Gordon de EEUU. Profesora formadora de IGEME.
- **Alba Pujol:** Profesora certificada por el Instituto Gordon de EEUU. Profesora formadora de IGEME. Formadora en prácticas del GIML (*Gordon Institute for Music Learning*) de EEUU.

## CONTENIDOS

Curso teórico-práctico dirigido a todas las personas interesadas en la enseñanza de la música en la primera infancia.

El programa formativo CERTIFICACIÓN ONLINE DE PROFESOR/A DE EDUCACIÓN MUSICAL TEMPRANA de IGEME, consta de 2 niveles.

En el **primer nivel** se sientan las bases musicales y metodológicas de la etapa de 0 a 6 años, y además se abordan en profundidad las dinámicas características de la etapa de 0 a 3 años.

En el **segundo nivel** se profundizan las bases musicales y metodológicas de la etapa de 0 a 6 años, al tiempo que se abordan las dinámicas propias de la etapa de 3 a 6 años.

Al finalizar el programa, los asistentes tendrán herramientas suficientes para poder acompañar en el desarrollo musical a los niños desde el nacimiento hasta los 6 años, según los principios descritos por Gordon en su Teoría del Aprendizaje Musical (MLT): un repertorio rico, amplio y variado, así como múltiples recursos y capacidad de crear objetivos comprensivos secuenciados.

Se trabajarán diferentes áreas:

### **Musicalidad**

Profundización en dinámicas de movimiento que favorecen la coordinación musical. Armonizaciones e improvisaciones con todos los modos y métricas musicales.

Todos/as los/as participantes tendrán ocasión de poner en práctica las habilidades y contenidos trabajados durante la formación y recibir guía específica para su evolución.

### **Repertorio**

Adecuado a esta edad según los principios de Edwin Gordon. Trabajo con patrones rítmicos y tonales. Inicio del solfeo tonal y rítmico en la etapa de asimilación.

### **Actividades**

Creación y desarrollo de actividades orientadas a los niños a partir de los 3 años.

## **Creatividad**

Los participantes crearán sus propias canciones y ritmados.

## **Teoría del aprendizaje musical de Edwin Gordon**

Conocimiento de las herramientas teóricas que sostienen las prácticas desarrolladas.

## **CERTIFICACIÓN**

En la **modalidad CERTIFICACIÓN online**, IGEME entregará un certificado a los participantes que les acredita haber superado con éxito las habilidades necesarias para ser profesor/a de educación musical temprana según la MLT, en la edad de 3 a 6 años.

Para recibir esta certificación hay que participar activamente en el total de horas programadas de forma sincrónica y realizar con suficiencia los trabajos que se indican al comienzo del curso, lo cual supondrá una carga horaria que se estima en el horario de trabajo personal.

Entre los trabajos a realizar habrá que hacer prácticas reales con niños entre los 3 y 6 años gestionadas por los participantes. Se informará de todo ello detenidamente el primer día de la formación.

Si alguna persona se hubiese registrado en esta modalidad pero no mostrara suficiente capacidad para realizar las tareas propuestas con éxito, las profesoras de IGEME podrán desviar su participación hacia la modalidad de FORMACIÓN a lo largo del curso.

En la **modalidad FORMACIÓN online**, IGEME entregará un certificado justificativo de haber recibido la formación musical con especificación del número de horas. Los requisitos de participación y trabajos a realizar están dentro del programa formativo.

*Para ausencias por causas mayores, conviene leer la reglamentación que IGEME tiene al respecto.*

## **REQUISITOS TÉCNICOS**

- **Dispositivo:** Dispositivo electrónico de pantalla grande con conexión a internet, cámara y micrófono integrados o conectados. No se puede seguir desde el móvil.
- **Programario:** Programa Zoom instalado (gratuito).
- **Espacio:** Es necesario durante la formación disponer de espacio para el movimiento y situar la cámara en un buen lugar para ser visto. No se puede seguir el curso en sitio público o lugares que no permitan la concentración necesaria.
- **No se permite participar sin cámara abierta.**
- **Material didáctico:** Será necesario disponer del material que las profesoras comuniquen al comienzo del curso, tales como: pañuelos de nylon de colores, huevos sonoros, saquitos de psicomotricidad, etc.

## INVERSIÓN

Hay dos sistemas de pago para ambas modalidades:

Hay dos sistemas de pago para ambas modalidades:

- a. Pago único: 675€. Por transferencia, Paypal o tarjeta de crédito.
- b. Pago aplazado: 275€ reserva de plaza+4 cuotas de 125€.

El precio del curso incluye también la cuota de socio IGEME **gratuita** durante el curso en el que se realiza la formación.

Consulta en qué consiste ser socio en el área de socios en [www.igeme.es](http://www.igeme.es).

Es necesario disponer del libro de texto *Jugando con la Música Niñas y Niños* (45€).

## MÁS INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES

Página web: [www.igeme.es](http://www.igeme.es)

Correo electrónico: [info@igeme.es](mailto:info@igeme.es)

Teléfonos: 644 415 452 · Sandra Buñay