

Dansa Frígia

Xevi Compte



MODO	PALABRAS CLAVE	MATERIALES
Frigia	Movimiento fluido	Pañuelos
MÉTRICA	Micropulsación	Paracaídas
Irregular par	Sonido de reposo	Campanas E-B

PROPUESTA DE ACTIVIDADES

Dansa frígia es una bonita melodía compuesta por Xevi en el curso de Cardedeu (2017-18) en el modo que indica su título y en una métrica irregular par con algunos compases de métrica combinada en el puente. Muy bien construida en la forma ABA' con una transición de casi un trémolo que va de la B hacia otra vez a la A con un final distinto.

Xevi nos propone realizar movimiento fluido estacionario en la primera parte con pañuelos que lanzamos en la parte B para volver al movimiento fluido cuando retomamos la A.

Otras propuestas:

Podemos utilizar también el paracaídas.

Parte A: todos cogidos nos desplazamos a la micropulsación hacia un sentido y cuando la melodía se repite lo cambiamos.

Parte B: lanzamos el paracaídas hacia arriba dejándolo caer mientras dura el compás hasta cuatro veces.

En el trémolo, con movimientos pequeños marcamos la división y retomamos el desplazamiento hacia un lado y hacia otro cuando vuelve la A.

Cada uno de los compases empieza con el sonido de reposo del modo. Podemos subrayarlo tocando una campana cada vez que iniciamos el compás o invitar a los niños a que lo hagan.

También podemos utilizar dos campanas E-B invitando a que las toquen al inicio de cada compás.