

## Cómo crear un currículo de formación musical

Según la MLT de Edwin Gordon

### Nivel 1

Verano 2022

#### DESCRIPCIÓN TÉCNICA

Duración: 12 horas

Calendario: 15-16-17 julio 2022

Horario: De 15h a 19h cada día (hora peninsular española)

Vía ZOOM

#### DESTINATARIOS

Profesor/as de música de cualquier ámbito o nivel.

#### PROFESORA

MARISA PÉREZ, pianista.

Profesora certificada por el Instituto Gordon de EEUU en diversas disciplinas.

Fundadora, directora y profesora formadora de IGEME. ([www.igeme.es](http://www.igeme.es))

Fundadora y directora de la primera Escuela de Música basada en la MLT: Música con Corazón ([www.musicaconcorazon.com](http://www.musicaconcorazon.com)).

#### CONTENIDOS

Curso teórico práctico dirigido a todo/as lo/as profesore/as de música que quieran actualizar sus programas de educación musical, tomando como base la Music Learning Theory (MLT) de Edwin Gordon.

Edwin Gordon describe en su MLT la forma en que aprendemos música, de forma muy similar a cómo aprendemos el lenguaje hablado. Lo mismo que hablamos lo que pensamos, en la música interpretamos lo que "audiamos". Así Gordon define el concepto de *audiation*. En este sentido, por tanto, enseñar música equivaldría a ayudar al desarrollo de la *audiation* de nuestros alumnos. Cuanto más nítida y sofisticada es nuestra *audiation*, más habilidades musicales se desarrollan.

La secuencia de aprendizaje tomando los elementos constitutivos del lenguaje de la música, patrones rítmicos y tonales, es la parte central de la MLT. Organizando los patrones y organizando la secuencia mediante la cual los alumnos los procesan, forma el eje central del plan curricular de cualquier programa formativo musical.

Así las actividades de clase y las actividades secuenciadas se coordinarán creando un todo orgánico de aprendizaje, que podrá ser adaptado a las capacidades de cada alumno.

#### Materiales

Se ofrecen materiales suficientes para poder elaborar una programación curricular una vez los niños salen del balbuceo musical.

### **Teoría del aprendizaje musical de Edwin Gordon**

Conocimiento de las herramientas teóricas que sostienen las prácticas desarrolladas.

### **Prácticas**

Todos/as los/as participantes tendrán ocasión de poner en práctica procedimientos aprendidos y elaborar sus propios materiales.

### **ENTREGA DE DIPLOMAS**

IGEME entregará vía email un certificado a los participantes que les acredita haber asistido de forma virtual a la formación. Para ello es imprescindible participar de manera activa y con la cámara abierta.

### **PRECIO**

A. Precio: 190€.

A través de transferencia bancaria o tarjeta de crédito. (También disponible PayPal para participantes extranjeros).

B. Precio soci@s: 170€

¡Plazas limitadas!

### **MÁS INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES**

info@igeme.es/ www.igeme.es

Teléfono: 644.415.452