

BOMBOLLETES – FR/t

Laura Parra

Bom bom bom. Bom-bo-llé-tes vo-len. Bom bom bom. Cau-en i s'en van.

5
Bom bom bom. Mí-ra-les de-pre-ssa. Bom bom bom.

8
Bu-fa suau que vo-la-ran (inspirar) (soplar) Bom.

Adaptación al castellano:
Bum, bum, bum. Burbujitas vuelan.
Bum, bum, bum. Caen y se van.
Bum, bum, bum. Míralas deprisa.
Bum, bum, bum. Sopla suave y volarán. Bum.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES

Esta es una interesante canción para trabajar la métrica triple y el modo frigio, con una melodía muy bonita y sinuosa que nos dibuja sonoramente los movimientos de las pompas de jabón que evoca su letra.

Es una canción que despierta nuestra imaginación y puede convertirse en un momento mágico de la clase si la cantamos haciendo pompas de jabón.

Las pompas nos servirán para cantar la nota de reposo cuando estas toquen el suelo, por ejemplo. Animaremos así a los niños a que también canten la nota de reposo cuando explote la burbuja. También podemos pensar actividades para trabajar el soplo y la coordinación con la respiración, haciendo que los niños soplen y hagan pompas en el momento que lo indica la canción, en el compás 9, cantando después la nota final.

También podemos aprovechar el juego de las pompas para hacer interacción con patrones rítmicos triples, acorde a la etapa que se encuentren los niños (aculturación, imitación o asimilación)

Con los niños más mayores, la imagen de las pompas de jabón flotando en el aire da mucho juego para desarrollar actividades de movimiento enfocadas a trabajar la fluidez, la ligereza y los niveles en el espacio (burbujas que suben, bajan, explotan, caen, ...). P.ej.: Observamos las pompas de jabón ¿cómo se mueven? Imitamos con nuestro cuerpo sus movimientos. Lanzamos muchas pompas en el aire, y cada niño tiene que seguir una e imitar sus movimientos hasta que explote en el suelo. Relacionamos las alturas del sonido con la dirección del movimiento (descendente-ascendente, ...), haciendo *glissandos* con la voz, etc.