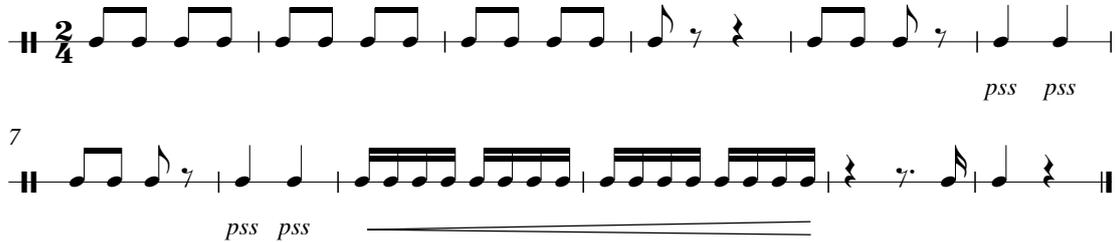


# 5. TE COGÍ

Elena Cano (Sevilla)



MODO	PALABRAS CLAVE	MATERIALES
	Movimiento indirecto	
MÉTRICA	personal	
Doble	Macropulsación, micropulsación y división Go and stop	

## COMENTARIOS Y PROPUESTA DE ACTIVIDADES

### Aculturación:

Las mamás, sentadas en círculo, pondrán a sus bebés en su regazo o bien estirados encima de una mantita delante de ellas.

En la primera parte pasearán sus dedos con un poquito de presión siguiendo el micropulso. En los compases 6 y 8 fregarán sus manos sobre el cuerpo del bebé siguiendo el macropulso. Durante los compases 9 y 10 moverán los dedos ligeros siguiendo la división para dar un golpecito suave (c. 11) y volver a fregar el cuerpo en el último compás coincidiendo con la negra final.

### Imitación y asimilación:

Todo el mundo se mueve sigilosamente, de puntillas siguiendo el micropulso, mientras la profesora recita. En los silencios todo el mundo se para: en los compases 5 y 7 hacemos como si mirásemos hacia un lado u otro escrutando el horizonte y en los 6 y 8 ponemos el dedo encima de la boca reclamando silencio y sonorizando un pss, pss.

En los compases 9 y 10 corremos rápidamente siguiendo la división para pararnos en seco en el 12 y pillar a alguien en el 13.

De hecho todos los componentes del grupo pillarán y serán pillados a la vez lo que puede acabar con un abrazo.