El Circ

Ester Díaz
(Nivel 2 Madrid 2018/19)

EL CIRC
En el Circ
pots trobar
mil i una aventures
per somniar.
Jo vaig veure un pallaso
que sabia patinar
I una monea
que sabia
que sabia
que sabia cantar.

EL CIRCO
En el circo
puedes encontrar
mil y una aventuras
para soñar.
Yo ví un payaso
que sabía patinar
y un mono
que sabía
que sabía
que sabía cantar.

MODO	PALABRAS CLAVE	MATERIALES
Frigio	Nota de reposo	- Saquitos
MÉTRICA	Funciones tonales en Frigio	- Pelota
Doble		

COMENTARIOS Y PROPUESTA DE ACTIVIDADES

Esther nos propone distintas actividades en acorde con la franja de edad de las niñas/os

ACTIVIDADES PARA NIÑAS/OS DE 3 – 4 AÑOS

La profesora o profesor canta la canción mientras los niños pasean por la clase con un saquito en la cabeza. Se pide que, cada vez que llega la nota de reposo, lo dejen caer al suelo. Al principio de la actividad, la profesora les ayudará haciendo un pequeño *ritardando* para hacer más evidente la llegada del MI. Poco a poco y, cuanto más familiarizados estén con la canción y el modo, les pedirá que canten ellos la nota de reposo al caer el saquito al suelo.

ACTIVIDADES PARA ALUMNAS/OS DE 5 – 6 AÑOS

Sentados en círculo, vamos cantando/escuchando/explicando la canción de El Circo pasándonos una pelota. Trabajaremos la nota de reposo cada vez que la armonía nos lleve a ella y pediremos al niño/-a que tenga la pelota en ese momento que la cante.

Para hacerlo más divertido le preguntaremos ¿dónde guardará la nota de reposo? Y lo mostrará tocándose una parte del cuerpo: un pie, una oreja, la nariz...

Más adelante, si van conociendo los grados II y VII de la canción, tal y como propone la 2ª voz, les pediremos que escondan en lugares diferentes las notas en cuestión y, una vez bien sabido el esquema armónico y dónde han elegido guardar cada nota, pediremos al resto de alumnos que canten las notas que va sacando del escondite el niño/-a.