

# EL SALTAMONTES

Moisés López (Lugo)

The image shows a musical score for 'El Saltamontes' in 12/8 time. It consists of two systems of music. The first system has four measures. The right hand (treble clef) plays a melody with notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. The left hand (bass clef) plays a simple accompaniment with notes G3, F3, E3, D3, C3. Dynamics include accents and markings for *f* and *p*. The second system starts at measure 5 and also has four measures. The right hand continues the melody with notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. The left hand continues the accompaniment with notes G3, F3, E3, D3, C3. Dynamics include accents and markings for *f*.

MODO	PALABRAS CLAVE	MATERIALES
Mixolidio	Ligereza	Saquitos de psicomotividad
MÉTRICA	De pies	
Triple		

## COMENTARIOS Y PROPUESTA DE ACTIVIDADES

Las mamás de pie en movimiento libre por el espacio con los bebés cogidos, si son de regazo, o si son caminantes, cada uno a su aire. La profesora ejemplifica caminar de puntillas con movimientos rápidos y muy ligeros. En las notas fuertes y/o largas se dirige para encontrarse cara a cara con un niño diferente cada vez, poniendo expresión de sorpresa. En el penúltimo compás sale corriendo y da un gran salto para cantar el último sonido mientras contacta físicamente con algún niño. Respira y le ofrece un patrón tonal.