

Suena el Tambor

Eunice Cordero

$\frac{3}{4}$
p
 Sue - na, el tam - bor Se, o - ye, a lo le - jos Pom, Po Po Pom, Po!
 5
mf *f*
 Se va, a cer - can - do Sue - na más fuer - te Pom, Po Po Pom, Po!
 9
f
 Sue - na, el tam - bor Se, o - ye muy cer - ca Pom, Po Po Pom, Po!
 13
mf *p* *pp*
 Se va, a le - jan - do, Se, o - ye, a lo le - jos. Pom, Po Po Pom, Po!

MODO	PALABRAS CLAVE	MATERIALES
	De pie	Pandero
MÉTRICA	Círculo	
Triple	Dinámicas	

PROPUESTA DE ACTIVIDADES

De pie en círculo lo más grande posible. Con un pandero se va marcando el ritmo del primer compás a modo de ostinato y se marca el micropulso con los pies. Cuando comienza el crescendo se va estrechando el círculo hasta acabar todos muy juntos en el centro. En el Pom del compás 8 y 12, que es el momento fuerte se anima a un niño a golpear. Al alejarse se abre el círculo de nuevo hasta que se hace lo más grande posible.