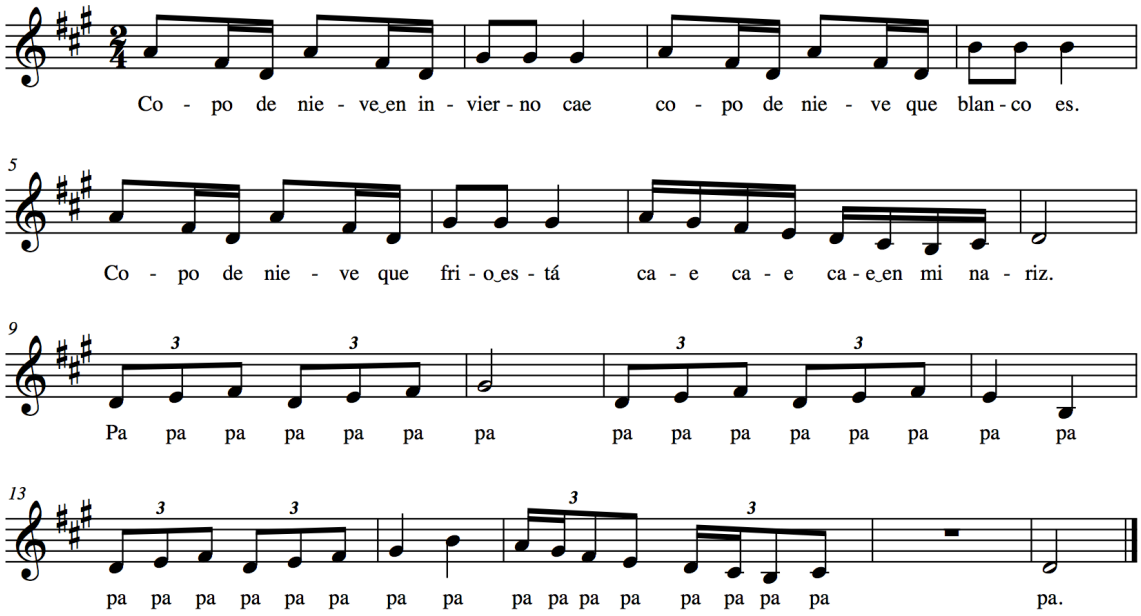
COPO DE NIEVE – LI/comb

Alicia Santos



PROPUESTA DE ACTIVIDADES

Esta canción es muy interesante para trabajar el modo lidio, puesto que nos impregna muy bien del color de este modo, destacando su nota característica (4ª aumentada).
La imagen de los copos de nieve también da mucho juego para inventar numerosas actividades de movimiento.

ACULTURACIÓN

Con pañuelos, cantamos la canción con movimiento fluido continuo. En la A, movemos los pañuelos en el aire, marcando el ritmo de los compases 2, 4 y 6 sobre alguna parte del cuerpo del bebé, o sacudiendo el ritmo con el pañuelo en el aire. En el compás 8, ponemos el pañuelo en la parte del cuerpo que dice la canción (podemos ir cambiándola en cada repetición).
En la parte B, la sensación métrica de la canción cambia. Para enfatizarlo, cambiamos los movimiento haciendo ahora grandes balanceos. I en el compás final, cantamos la nota de reposo marcándola de nuevo sobre la parte del cuerpo que hayamos indicamos en el compás 8.

IMITACIÓN/ASIMILACIÓN

Nos movemos por el espacio con los pañuelos e invitamos a los niños a hacer lo mismo que nosotros. En los compases 2, 4 y 6, marcamos el ritmo con un instrumento de percusión. En sucesivas repeticiones, pedimos a los niños y a los papás de hacer lo mismo, marcando el ritmo con sus pies o con sus manos.
En la parte B, nos balanceamos de lado a lado como si estuviéramos desplazándonos por la nieve, esquiando o en un trineo.