

EL Mosquit

Maria Fca Danús
(Nivel 2 Barcelona 19/20)

El mosquit 7/8 Un mos - quit vo - la per a - quí un mos - quit vo - la per a - llà

Obstinat 7/8 bzzz bzzz vo - la bzzz bzzz vo - la

E. 3 vo - la vo - la pi - ca pi - ca pi - ca fo - ra fo - ra fuig d'a - quí

O. bzzz bzzz vo - la bzzz bzzz vo - la

E. 5 ves - te'n no mo - les - tis més

O. bzzz bzzz vo - la

Un mosquito vuela por aquí, un mosquito vuela por allá.
Vuela, vuela, pica, pica, pica, fuera, fuera sal de aquí.
Marxa, no molestes mas.

MODO	PALABRAS CLAVE	MATERIALES
	Movimiento fluido	Pañuelos
	Movimiento estacionario y locomotor	Espacio para el movimiento
MÉTRICA		
Irregular impar	Formas abiertas-cerradas Distintas trayectorias Macropulsos y micropulsos	

COMENTARIOS Y PROPUESTA DE ACTIVIDADES

María Fca, desde Mallorca, nos propone varias actividades para realizar con este recitado para las distintas franjas de edad.

ACTIVIDADES PARA NIÑAS/OS DE 3 – 4 AÑOS

Las alumnas se moverán con movimiento fluido, sin marcar ni macropulsos ni micropulsos. Pueden llevar un pañuelo en ambas manos para así ayudar al movimiento. Primero se moverán en su espacio personal para después hacerlo por toda la clase.

En sesiones posteriores se puede marcar el macropulso con los pañuelos simulando las alas del mosquito.

ACTIVIDADES PARA ALUMNAS/OS DE 5 – 6 AÑOS

La actividad se puede iniciar con las mismas propuestas de la etapa anterior.

Cuando se conozca el recitado se pueden dar indicaciones de cómo realizar el movimiento:

- Formas abiertas
- Formas cerradas
- Desplazamientos en línea recta
- Desplazamientos en líneas curvas
- Por parejas copiar las formas abiertas o cerradas. En esta etapa se puede insistir en la vivencia de los macropulsos y de los micropulsos.
- Se puede organizar una percusión corporal marcando los tres macropulsos: pie derecho, pie izquierdo, palmada. O también los siete micropulsos: pie derecho, pie izquierdo, palmada en pierna derecha, palmada en pierna izquierda, palmada en pecho derecho, palmada en pecho izquierdo y palmada.