

Formación general en Instrumento

Según la MLT de Edwin Gordon

Nivel 1

Curso 2021-22

Extensión de aplicación al Piano

Nivel 1

Curso 2021-22

Versión online

DESCRIPCIÓN TÉCNICA

Duración: 12 horas instrumento
8 horas extensión de piano

Calendario instrumento: 01-02-03 julio 2022

Extensión piano: 23-24 julio 2022

Horario: De 15h a 19h cada día (hora peninsular española)

Vía ZOOM

DESTINATARIOS

Profesor/as de piano de cualquier ámbito: privados, escuelas de música o conservatorios. En general cualquier persona que quiere profundizar sobre su aprendizaje en el instrumento.

PROFESORA

MARISA PÉREZ, pianista.

Profesora certificada por el Instituto Gordon de EEUU en diversas disciplinas.

Fundadora, directora y profesora formadora de IGEME. (www.igeme.es)

Fundadora y directora de la primera Escuela de Música basada en la MLT: Música con Corazón (www.musicaconcorazon.com).

CONTENIDOS

Curso teórico práctico dirigido a todo/as lo/as profesore/as de instrumento que quieran desarrollar un aprendizaje basado en la comprensión auditiva de la música, lo que conlleva el desarrollo de numerosas y variadas habilidades musicales en el piano.

Entorno al concepto de *audiation*, que significa pensar música de manera comprensiva, se planteará una forma de enseñanza del instrumento totalmente diferente a los planteamientos tradicionales basados en la escritura y el solfeo teórico. Trataremos cómo desde un aprendizaje de la música de manera auditiva y sensitiva, el acercamiento al instrumento se produce de una manera más fluida técnica e interpretativamente. Actividades como el movimiento, el canto y especialmente la improvisación y el aprendizaje del repertorio sin partitura, abren la puerta a una clase de instrumento donde la música y la creatividad enriquecen a cada uno de nuestros alumnos. Así se establece la base para una relación satisfactoria y comprensiva para toda la vida.

Siguiendo la secuencia de aprendizaje propuesta por Gordon en su MLT, se verá cómo guiar a los niños dentro del solfeo tonal y rítmico, así como a la creación de sus propias ideas musicales, a través de la improvisación y cómo todo esto se plasma en el instrumento.

Materiales

Se ofrecen materiales suficientes para poder elaborar una programación curricular durante los primeros años (aproximadamente desde los 4 hasta los 9 años) del aprendizaje del instrumento.

Teoría del aprendizaje musical de Edwin Gordon

Conocimiento de las herramientas teóricas que sostienen las prácticas desarrolladas.

Prácticas

Todos/as los/as participantes tendrán ocasión de poner en práctica procedimientos aprendidos y elaborar sus propios materiales.

ENTREGA DE DIPLOMAS

IGEME entregará vía email un certificado a los participantes que les acredita haber asistido de forma virtual a la formación. Para ello es imprescindible participar de manera activa y con la cámara abierta.

PRECIO

- A. Precio profesor/a de instrumento: 170€.
A través de transferencia bancaria o tarjeta de crédito. (También disponible PayPal para participantes extranjeros).
- B. Precio curso completo con extensión de Piano: 290€
A través de transferencia bancaria o tarjeta de crédito. (También disponible PayPal para participantes extranjeros).
- C. Precio soci@s: 150€/270€
- D. Repetición de la formación. Para personas que ya han realizado la formación en el pasado y quieren repetirla para profundizar o refrescar. Descuento del 50%: 85€/145%.

¡Plazas limitadas!

MÁS INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES

info@igeme.es/ www.igeme.es

Teléfono: 644.415.452