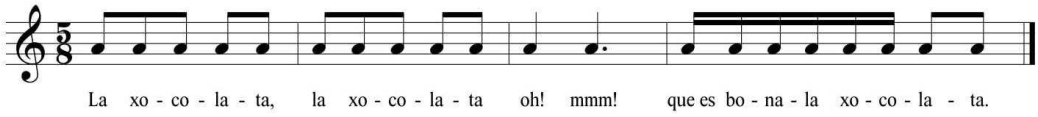
LA XOCOLATA

Albert Cid



MODO	PALABRAS CLAVE	MATERIALES
	Ostinato	
MÉTRICA	Improvisación rítmica	
Irregular par		

PROPUESTA DE ACTIVIDADES

En la primera clase simplemente se recita el recitado con movimiento fluido. Se repite dos veces y al final parada brusca a la espera de que algún bebé haga algún movimiento lo que lo interpretaremos como una invitación a reiniciar.

En la siguiente clase se puede crear un ostinato con los papás repitiendo "la xo-co-la-ta" mientras el profesor/ra improvisan sonidos relacionados con el saborear. Atención a los posible ruidos que propongan los niños.

Traducción:
El chocolate
El chocolate
Oh, mmm!
Que bueno es el chocolate