

Ping Pong

Moisés López

4

accel. . . .

MODO	PALABRAS CLAVE	MATERIALES
	Exploración vocal	Pelotas
MÉTRICA	Niveles	
Doble		

PROPUESTA DE ACTIVIDADES

Con este recitado, se pretende la exploración del espacio alto y bajo, simulado una partida de ping-pong, pero vertical en vez de horizontal. Para ello, se explorará vocalmente ping (agudo) pong (grave), acompañado de un movimiento fluido alto-bajo. Para hacer una gran respiración antes del glissando final, desde el agudo al grave, acabado con un pong grave y relajado. Es importante la audición interna de mantenimiento del tempo en los silencios, punto al que el profesor debe prestar especial atención.

Se puede utilizar una pelota para atraer la atención de los niños y lanzarla en el ultimo PONG, así hasta que se hayan repartido todas las pelotas, animándoles a hacer los mismos gestos de la profesora.