

Dansa Grega

Carol Domenech (Mallorca)

5

9

13

17

21

| MODO | PALABRAS CLAVE | MATERIALES |
|--------------|----------------|------------|
| Mixolidia | Danza ABA | Pandero |
| MÉTRICA | | |
| Multimétrica | | |

COMENTARIOS Y PROPUESTA DE ACTIVIDADES

Esta danza es típica de estructura ABA, y está inspirada en las danzas griegas. Permite muy bien orientarla como una danza de contraste de dos movimientos entre las dos partes. Por ejemplo parte A movimiento en el círculo, parte B se camina hacia el centro del círculo y hacia afuera cada dos compases. Al terminar la canción se congela bruscamente el movimiento esperando la reacción de los niños. Cuando recibimos la primera respuesta se reanuda toda la secuencia caminando en la parte A hacia la dirección opuesta.

Se puede hacer una danza más elaborada: caminando en círculo en la parte A cruzando los pies por delante. En la parte B se gira en el sitio, o se va hacia adentro, se lanza al bebé y se vuelve para atrás.

La profesora puede ir marcando los macropulsos con un pandero para ayudar a las mamás a ser conscientes del ritmo para sus movimientos de pies. Al terminar la danza se puede dejar explorar diferentes posibilidades sonoras a los bebés.