

Hiria

Garazi Olabarrieta (Bilbao)

Se-ma-fo-roa ku-ku-ka hi-ru ko-lo-re kei-nu-ka an-bu-lan-tzia oi-hu-ka mo-tor bel-tza o-rro-ka

5
au-to-ak i-la-ran bu-rrun bu-rrun bu-rrun-ka guz-ti-ak ma-rru-ka fi-u ta fi-u-ka.

MODO	PALABRAS CLAVE	MATERIALES
Lidio	Micropulso	
MÉTRICA	Movimiento locomotor	
Doble	Espacio (Líneas)	

COMENTARIOS Y PROPUESTA DE ACTIVIDADES

De pie en movimiento locomotor fluido por todo el espacio de la clase, marcando el micropulso con pasos ligeros en los pies. Con las manos hacemos los movimientos de llevar un volante de un coche. En los silencios tocamos la bocina, damos palmadas o hacemos diferentes sonidos y ruidos con el ritmo de dos corcheas. Podemos conducir haciendo diferentes tipos de caminos: rectos, curvos, atrás y adelante, a un lado y a otro. También podemos cambiar el tipo de camino al comienzo de cada parte de la canción.