

2. LA SENDA MÁGICA

Carlos Rico Valero (Múrcia)



MODO	PALABRAS CLAVE	MATERIALES
Frigio	Macropulso y micropulso	Cinta cooperativa
MÉTRICA		
Triple		

COMENTARIOS Y PROPUESTA DE ACTIVIDADES

Esta melodía está compuesta por dos partes diferenciadas: A del 1 al 4 y B del 5 al 8. Cada una de ellas consta, a su vez, de dos partes y al final de la melodía encontramos dos compases de coda.

Aculturación:

Las mamás se moverán balanceándose siguiendo el macropulso en la parte A y harán pequeños rebotes siguiendo el micropulso en la B, en el primer compás de la coda se tirarán un poquito hacia atrás siguiendo los macropulsos para volver hacia al centro durante el último compás.

Imitación y Asimilación:

Sentados en círculo con la cinta elástica cooperativa:

En la parte A se irá hacia atrás estirando la cinta y se volverá siguiendo el macropulso, durante la parte B se pasará la cinta lateralmente siguiendo el micropulso primero hacia un lado (c. 5 y 6) y luego hacia el otro (c. 7 y 8) para volver hacia atrás y delante siguiendo el macropulso en la coda.